

Atelier

Climat et droits humains

Public cible : Elèves de 12 à 15 ans

Niveau : Secondaire I

Durée : 180 minutes

Objectifs pédagogiques

- Les élèves établissent le lien entre le changement climatique et les droits humains
- Les élèves identifient les risques du changement climatique sur les droits humains et les personnes vulnérables
- Les élèves connaissent des moyens d'actions dans le quotidien pour protéger l'environnement et lutter contre le dérèglement climatique (actions locales - impact global)

Descriptif et méthode didactique

L'atelier commence avec une activité brise-glace qui a pour but d'introduire la thématique et de favoriser l'expression des élèves. Un jeu de mime complète l'introduction afin de permettre aux élèves de tirer des parallèles entre leurs propres besoins (fondamentaux) et les droits humains. Ainsi, ils et elles font le lien entre des mots abstraits et ce qu'ils et elles savent déjà de manière inconsciente et passive.

Ensuite, les élèves reçoivent par groupe des cartes « personnages » qui ont un lien fort avec le climat (défenseurs/euses de l'environnement et des peuples autochtones, multinationales). Ils et elles doivent alors identifier comment les personnes (ou entités) défendent et/ou mettent en danger les droits humains. Les groupes présentent leurs réflexions à la classe.

Puis, les groupes construisent leurs panneaux « catastrophes » qui retracent différents bouleversements liés au réchauffement climatique. Ils identifient à nouveaux liens entre les activités humaines, les catastrophes et les conséquences/risques que ces événements présentent pour les populations locales.

Enfin, les élèves complètent leurs panneaux en recherchant des solutions quotidiennes qui permettent de diminuer l'impact humain sur le dérèglement climatique. Ils/elles imaginent également des solutions pour garantir les droits humains de chacun-e, ainsi que les mesures à prendre pour les personnes vulnérables.

Des vidéos explicatives de courts formats viennent compléter les apports théoriques amenés au cours de l'atelier par les animateurs/trices, en guise de conclusion

Organisation logistique

Pour cet atelier, le duo d'animateurs ou animatrices aura besoin d'un endroit pour écrire (tableau noir, retroprojecteur, uniboard), d'un projecteur (beamer), d'un ordinateur où brancher leur clé USB, ou la possibilité de brancher leur propre ordinateur, et d'enceintes pour le son. Pour les élèves : des flip-charts, feutres, ciseaux et colles devront être à disposition. Les affiches seront collées sur les murs de la classe.

Prenez contact avec notre équipe : ecole@amnesty.ch