

Atelier

# Stéréotype, préjugé et discrimination

**Public cible** : Elèves de 12 à 15 ans

**Niveau** : Secondaire I

**Durée** : 90 minutes

## Objectifs pédagogiques

- Les élèves comprennent ce que sont les stéréotypes et les préjugés
- Les élèves saisissent comment les stéréotypes et les préjugés peuvent conduire à la discrimination
- Les élèves trouvent des solutions pour combattre les stéréotypes et la discrimination au quotidien

## Descriptif et méthode didactique

L'atelier commence par une activité brise-glace. Celle-ci a pour but d'introduire la thématique en faisant prendre conscience à chacun-e que nous avons toutes et tous des préjugés sur le monde et les autres, et que nous classons facilement les personnes avec des étiquettes. Les élèves se déplacent dans l'espace. Ensuite, une autre activité est réalisée en binôme, afin que chacun-e puisse se confronter à ses propres préjugés et constater combien il est facile de se tromper lorsque l'on attribue une caractéristique à une personne, sans la connaître.

Puis, les élèves travaillent par petits groupes autour de dessins représentant différentes situations de préjugés ou de discrimination. De retour en plénum, nous discutons avec eux du lien entre les stéréotypes, les préjugés et la discrimination. Nous les invitons également à identifier les émotions ressenties par les personnes ayant vécu/vivant des discriminations. Le parallèle avec les droits humains est établi, en faisant référence à ce qui a été vécu lors des activités précédentes. L'accent est mis sur la manière dont ces droits nous protègent contre la discrimination.

Enfin, les élèves sont amené-e-s à identifier des façons de lutter contre la discrimination au quotidien et découvrent le travail ainsi que les possibilités d'actions avec Amnesty International. Cette partie offre aux élèves la possibilité d'agir de manière volontaire et quotidienne afin de concrétiser leurs apprentissages.

## Organisation logistique

Pour cet atelier, le duo d'animateurs ou animatrices aura besoin d'un endroit pour écrire (tableau noir, retroprojecteur, uniboard), d'un projecteur (beamer), d'un ordinateur où brancher leur clé USB, ou la possibilité de brancher leur propre ordinateur, et d'enceintes pour le son.